

تختی نمبر سیزدہم مشق تشدید (۱۳)

ہدایات نون میم مشدد پر ہمیشہ غنہ ہوتا ہے۔ اور ن اور ت اور س مشددہ وغیرہ پر وقف کرنے کا خاص طور سے خیال رکھیں۔ اکثر غلطی س اور ن اور ت مشددہ کے وقف پر ہوتی ہے۔ استاد سے مشق کے بغیر صحیح پڑھنا مشکل ہے

بُرْنَرُ حَصْلُ صَدَقٍ عَدَدٌ قَدَرُ

كَذَّبَ نَعَمَ يَظُنُّ يَحْضُ جَنَّةُ

ذَرَّةٌ قُوَّةٌ كَرَّةٌ سَعَرْتُ قَدَمْتُ

كَذَّبْتُ زُوجَتُ سُجَّرْتُ فُجِّرْتُ

سُيِّرْتُ عَطَلْتُ كُورْتُ تَطْلِعُ

تُحَدِّثُ نُيْسِرُ هُمُ الْبَيِّنَةُ

قِيَمَةُ عَشِيَّةٌ مُذَكِّرُ آيَانَ

Tafkheem: تَفْخِيمُ: حُرُوف کو بڑی مومنا کرنا

The letters should be sounded with mouth full (bulky sound) means with a broad sound

Ghunna: غُنَّة: نون مشددہ اور میم مشددہ کی آواز کو ایک الف کے برابر لمبا کرنا

The sound of Noon Mushadad (ن) and Meem Mushadad (م) should be recited long equal to alaf (الف)